



SARITA

Pérez de Madero

la *Primer Dama* de la
Revolución Mexicana



70
Aniversario
LUCTUOSO



Autor: Dr. Angeluchy Sánchez González



MENSAJE DE PRESENTACIÓN

Niños, niñas y adolescentes sanjuanenses, alumnos de educación básica. Este audio libro fortalece la vida cultural e histórica de nuestro municipio al destacar el ejemplo de vida de una sanjuanense que dejó una huella en la vida del país y cuya historia merece ser contada.

Sarita, ejemplo de valentía, solidaridad y lucha nació en nuestro querido San Juan del Río, en una de las calles del centro histórico, Vicente Guerrero. Como tú, tuvo sueños y aspiraciones, pero también el sentido de “humanidad” que la caracterizó y por eso fue una mujer muy querida.

Este audio libro da un gran mensaje a la vida de la mujer mexicana de estos tiempos, resaltando el valor de equidad de género que hoy debe de practicarse en todos los escenarios, escrito por el Dr. Angeluchy Sánchez González, escritor sanjuanense de libros históricos para niños, niñas y adolescentes cuyas obras acrecentan el acervo bibliográfico no sólo de nuestro municipio, sino de nuestro estado.

Al ser mi gobierno incluyente, la comunidad débil visual también podrá disfrutar de esta obra con el audio que se integra y la exquisita música de salterio que la acompaña.

Al estar dedicado a una generación que ha crecido con la tecnología y las redes sociales, podrás disfrutarlo dando un click o escaneando el código QR que te llevará a la aplicación de Tik Tok.



Vayamos hacia un municipio de lectores, comparte el audio libro con tu familia, reúnanse y disfruten de esta bella narrativa.

Comparte en redes sociales para que trascienda y otros niños, niñas y adolescentes como tú tengan la posibilidad de conocer a nuestra **Primer dama de la Revolución Mexicana**.

A los 70 años del aniversario luctuoso de nuestra querida **Sarita** es parte del compromiso de mi gobierno acercar libros de gran calidad para la sociedad sanjuanense. Estoy seguro que lo van a disfrutar por su narrativa en primera persona y sus ilustraciones, pinturas en técnica al pastel que lo acompañan.

Roberto Carlos Cabrera Valencia
Presidente Municipal de San Juan del Río, Qro.



TRAYECTORIA

Angeluchy Sánchez González

Doctor en educación, docente de artes visuales, educación socio emocional y directivo de nivel primaria en la Unidad de Servicios para la Educación Básica en el Estado de Querétaro, USEBEQ - SEP, agremiado al Sindicato Nacional de Trabajadores para la Educación (SNTE).

Durante 33 años ha realizado proyectos para niños y jóvenes revalorizando la identidad, el folklore y la historia.

Ha recibido becas por parte de FONCA, Culturas Populares, Alas y Raíces y CONACULTA para fortalecer el Programa Nacional de Lectura.

Productor de **música tradicional mexicana** para niños y jóvenes, director del Conjunto Típico Queretano Infantil, promotor de festivales y encuentro de música huasteca, ha rescatado la lengua materna Ñhöñhö en niños migrantes del municipio de Amealco a la capital del Estado de Querétaro.

Amante de la historia de México y del Patrimonio Cultural, Natural e Inmaterial de Querétaro.

En esta producción se viste de gala para presentar esta maravillosa obra en el recinto cultural más importante de la ciudad de San Juan del Río el “Portal del Diezmo”.



INTRODUCCIÓN

Es un verdadero placer escribir en primera persona la historia de una mujer, leal, valiente, bondadosa y entregada a la lucha revolucionaria. Este maravilloso audiolibro tiene como objetivo ser leído y escuchado por todos los niños, niñas y adolescentes de nuestro querido San Juan del Río, cuna de nuestra admirable **Sarita**.

Las imágenes te ayudarán a reconocer a nuestros personajes y fueron plasmadas en "*técnica al pastel*". Ahora te invito a conocer y/o revalorizar la historia de nuestra protagonista.

Aunque se le recuerda, principalmente, como la esposa del **Presidente Francisco I. Madero**, **Sara Pérez Romero** fue una de las principales promotoras, en 1911, de la Cruz Blanca Neutral por la Humanidad, una organización para el auxilio de los combatientes en el campo de batalla.

Hablar de Sarita es sentirme orgulloso de ser sanjuanense.

Era admirable. Fue ejemplo de abnegación y virtudes. Hondamente se preocupó por la situación económica de los soldados, a quienes trató como hijos.

Su apoyo a la causa antirreeleccionista trascendió en mero apoyo a su marido, pues sus cercanos reconocían su identificación ideológica inamovible por la instauración de la democracia en el país.

La organización promovida por **Sara Pérez Romero** tuvo su primera acción importante en la toma de Ciudad Juárez por parte de las tropas maderistas,



pero también fue de gran ayuda para los heridos del terremoto del 7 de junio de 1911 en Iguala, Guerrero.

Se le conoce como el sismo de “*Madero*”, pues coincidió con su llegada a la capital; en la CDMX el temblor causó 35 muertes y daños en inmuebles como el Templo de la Profesa, en el centro histórico.

Al morir a las 19:20 horas del 31 de julio de 1952, a la edad de 82 años el féretro fue cubierto con la bandera de la Cruz Blanca y tenía la inscripción: “Por la humanidad”.

México estaba en pleno desarrollo, su amado esposo ya era un símbolo cívico para el país. Sarita participó al lado de don Francisco en la revolución y a pesar de la tragedia y las amargas vicisitudes permanecía enhiesta en la defensa de los altos ideales de su esposo y fue sepultada en la misma fosa en que descansaban los restos mortales del Apóstol de la Democracia, en el Panteón Francés de la Piedad.

El 22 de enero de 2022, luego de ser largamente ignorada como una protagonista de la causa revolucionaria por cuenta propia, una estatua de **Sara Pérez Romero** fue develada en el llamado *Paseo de las Heroínas*.

Le brindo el título de “**Primer Dama de la Revolución Mexicana**” por el apoyo y acompañamiento que dio a su esposo “**Pancho**”, como ella de cariño le llamaba. Fue siempre su inseparable *Sarita*.

Dr. Angeluchy Sánchez González



PRÓLOGO

Queridos alumnos este audiolibro, es para que lo leas y escuches con mucha atención, de esta manera vas a ir conociendo la trayectoria de una mujer revolucionaria.

Sara Pérez de Romero, también conocida como **Sarita**, nació en **San Juan del Río, Querétaro**, el 19 de junio de 1872. Hija de un hacendado, quedó huérfana de madre a temprana edad, por lo que su infancia fue errante.

Su formación académica la realizó en la Ciudad de México y, posteriormente en el Colegio de Notre Dame de San Francisco, California. Fue durante su estancia en Estados Unidos que Sara conoció a las hermanas Mercedes y Magdalena Madero, con quienes entabló una relación amistosa.

En 1897 inició un noviazgo con **Francisco I. Madero**. Tras seis años de relación, contrajeron matrimonio civil en la Ciudad de México. Sarita como activista política, primera dama perteneció al grupo de mujeres revolucionarias que escribieron la historia de México en el siglo XX.

Se ha escrito por hombres y mujeres, quienes desde sus distintas trincheras han dado todo de sí por defender el modelo de nación que consideran el más razonable. Este es el caso de **Sara Pérez Romero**, una mujer que se entregó por completo a la causa de la **Revolución Mexicana**.

Sara Pérez Romero fue una partícipe del movimiento político emprendido por Francisco I. Madero. Sin embargo, su papel no se limitó al de una esposa incondicional. Sara también organizaba tropas, eventos y arengas.



El 09 de febrero de 1913, Victoriano Huerta impulsó un golpe de Estado contra **Francisco I. Madero**, evento que es conocido como la **Decena Trágica**. Sara Pérez Romero tuvo que exiliarse en Cuba y Estados Unidos hasta 1921. Vuelta de su exilio, Sara vivió en su casa de la calle Zacatecas en la colonia Roma hasta su muerte. Falleció el 31 de julio de 1952 y fue sepultada en el Panteón Francés de la Ciudad de México. Hasta el final de su vida vistió ropa de luto.

Este audiolibro fue escrito por el **Dr. en Educación Angeluchy Sánchez González** quien tiene una trayectoria profesional reconocida en el Estado de Querétaro; por su destacada participación en proyectos, todos en beneficio de la niñez y juventud queretana.

Ahora te invito a que leas y escuches el audio de tu libro. Realmente es muy interesante.

Irma Concepción Pérez Mendoza
Dra. en Ciencias de la Educación



AGRADECIMIENTOS

Ser sanjuanese me llena de orgullo, vivir en el estado de Querétaro, el más hermoso de mi país me llena de júbilo.

A mi distinguida amiga, la Dra. Irma Concepción Pérez Mendoza. Con una amplia trayectoria en la educación quién me hizo el honor de escribir el prólogo de esta bella obra artística.

A mi querido amigo, el Lic. Juan Manuel Frías Velázquez quién estuvo a cargo del delicado, exquisito y elegante diseño para este maravillo audiolibro.

A la Mtra. Ofelia Sánchez González, por ser la voz de nuestra querida Sarita.

A mi familia quién son mi inspiración y soporte para la creación de mis obras.

A mi amigo el Lic. Roberto Carlos Cabrera Valencia. Presidente Municipal de San Juan del Río , Querétaro, por el apoyo e impulso a la edición de este audiolibro que llegará a manos de nuestros niños, niñas y adolescentes sanjuanenses.

Y a ti, lector que me permites contarte de una manera sencilla la historia de Sarita...





Soy **María Guadalupe Sara Pérez Romero**, mejor conocida por **Sarita**, nací un 19 de junio de 1872 en la casa marcada con el número 15, de lo que ahora es la Calle Vicente Guerrero en un hermoso lugar, llamado San Juan del Río, ubicado en el histórico estado de Querétaro de Arteaga.





El año que nací fue históricamente muy significativo para San Juan del Río, pues “**La Casa del Diezmo**” o “**Colecturía de Diezmos**”, pasaba a manos de un particular después de haber sido propiedad de la Iglesia hasta poco después de la restauración de la República. Al terminar el periodo monárquico denominado como **Segundo Imperio**, ocurrida en el año 1867 incautados los bienes a la Iglesia por el gobierno del Presidente **Benito Juárez**.





Mi padre fué el hacendado **Macario Pérez Romero** y mi madre la señora **Avelina Romero** quién murió cuando yo era apenas una niña. Tuve la oportunidad de vivir momentos históricos para San Juan del Río muy significativos.





El 2 de diciembre de 1881 cuando apenas contaba con 9 años llegó a San Juan del Río la primera máquina del **Ferrocarril Central Mexicano.**

Recuerdo que días antes hubo asombro, sorpresa, miedo e incredulidad entre los habitantes al escuchar el silbato agudo de la máquina y escuchar el estruendo del tren sobre los rieles que hacían temblar la tierra en su trayecto y hasta llegar a donde se construía la estación en terrenos del rancho **La Guitarrilla.**





Parte de mi infancia y adolescencia la viví en los bellos municipios de **Aculco y Arroyo Zarco**, pertenecientes al Estado de México.





Para continuar mis estudios me traslade a la Ciudad de México. En el año de 1893 fuí enviada al aristocrático **Colegio de Notre Dame**, en San Francisco, California, Estados Unidos de América, donde tuve la oportunidad de conocer a las señoritas **Mercedes y Magdalena Madero** quienes años más tarde se convertirían en mi familia.



Fui la inseparable Sarita.....







Por el año de 1897, conocí a **Francisco I. Madero** y me hice su novia, por sus ideales revolucionarios me enamoré y contraí nupcias en 1903 en una ceremonia civil celebrada el 26 de enero en la capital mexicana y la ceremonia religiosa el 27 del mismo oficiada por el arzobispo **Próspero María y Alarcón y Sánchez de la Barquera** en una hermosa capilla del palacio arzobispal de la segunda calle de Santo Domingo.





Fuí socialmente activa y siempre pensaba en mejorar la calidad de vida de pobres, enfermos, desamparados y huérfanos que el gobierno Porfirista no atendía, propiciando así desigualdad y descontento en la población.





Organicé actos proselitistas y festivales a favor de las víctimas del movimiento armado. Presidí el Club “**Caridad y Progreso**” y promoví la **Cruz Blanca Neutral** por la humanidad un servicio de atención médica voluntaria establecida durante la **Revolución Mexicana**, en los tiempos de la toma de Ciudad Juárez.

POR LA HUMANIDAD



ABRIL 1911



La **Cruz Blanca Neutral**, surgió con el propósito de ofrecer socorro médico a las víctimas de la violencia en los conflictos de la frontera con Estados Unidos y como alternativa "neutral" a la **Cruz Roja Mexicana** que era porfirista, estableciéndose formalmente el 5 de mayo de 1912.





En 1909, cuando mi esposo “**Pancho**” como de cariño le nombraba estuvo encarcelado en la ciudad de Monterrey viví con él en la prisión. Sin embargo, al trasladarlo a San Luis Potosí, me vi en la necesidad de arrendar una casa cerca de la penitenciaría, pues no me permitían estar con mi esposo. Pasé todas las horas que me fueron permitidas; además, tramité junto con el potosino **Don Pedro Antonio de los Santos** una fianza de 10 mil pesos, para que **Pancho** saliera libre.





Iniciada la **Revolución Mexicana**, acompañé a mi esposo en su gira presidencial. Lo acompañé a todas partes, lo mismo a los campamentos de soldados que a los mítines políticos, los discursos y las negociaciones, me convertí en su inseparable **Sarita**.





Siendo la **Primera Dama**, animaba a las tropas y organizaba actos proselitistas y festivales a favor de las víctimas del movimiento armado; asistía a las reuniones de obreros y recibía a las organizadoras de los clubes políticos (como las hijas de Cuauhtémoc).





En febrero de 1913, se efectuó un golpe de estado en contra del régimen de mi esposo **Pancho**. Este episodio, conocido con el nombre “la **Decena Trágica**”, terminó con la aprehensión y el asesinato del presidente, del vicepresidente **José María Pino Suárez** y de varios políticos maderistas.





Muerto mi esposo, me exilié en Cuba, donde fui acogida por el embajador **Manuel Márquez Sterling**, luego en los Estados Unidos, y en 1921 gracias al primer **Jefe Constitucionalista General Venustiano Carranza**, regresé a la Ciudad de México. Donde residí en una casa situada en la calle Zacatecas número 8, en la Colonia Roma. Hasta los últimos días de mi muerte.

Esta es mi historia, parecida a la de muchas mujeres que dejaron sus hogares para levantarse en armas y luchar contra la dictadura Porfirista, a diferencia de ellas yo tenía dos motivos: El amor a mi Patria y a mi compañero, el Presidente de México, el Apóstol de la Democracia.

Francisco I. Madero.



COLECCIÓN HISTÓRICA PARA NIÑOS

Número de Registro: 03-2022-082413171000-02

Doctor en Educación: Angeluchy Sánchez González

Email: angeluchy@me.com

Facebook: Angeluchy Sánchez González

Edición especial para el 70 aniversario luctuoso de Sarita Pérez de Madero.



Código QR



<https://vm.tiktok.com/ZM2SJDXXC/>

